



DISEÑO GRÁFICO PARA NO DISEÑADORES

Programa de apoyo al comercio minorista
Junio 2023

NICOLÁS MILLÁN



AUMENTA

¿De qué vamos a hablar?

- Consejos concretos.
- Herramientas.
- Ejemplos.



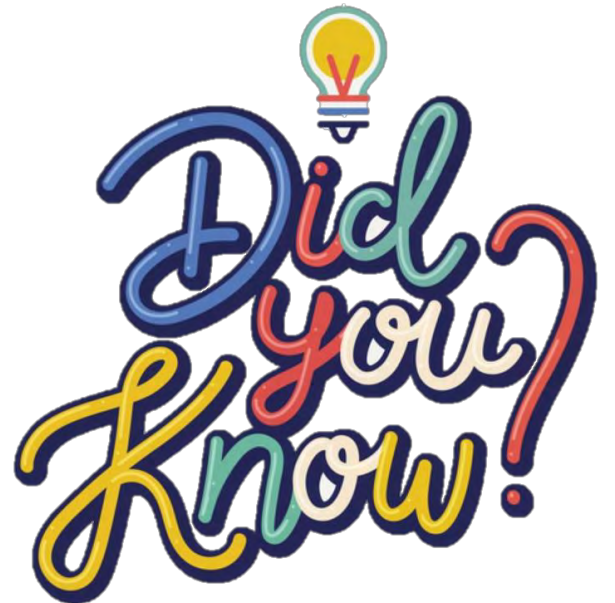
¿Por qué es importante el diseño gráfico?

- Porque la imagen vende.
- Porque transmite valores de tu empresa.
- Porque comunica mejor el mensaje.



¿Dónde aplicamos diseño gráfico?

- En cartelería, folletos, tarjetas...
- En rótulos y publicidad.
- En facturas y cartas.
- En redes sociales y página web.



AUMENTA

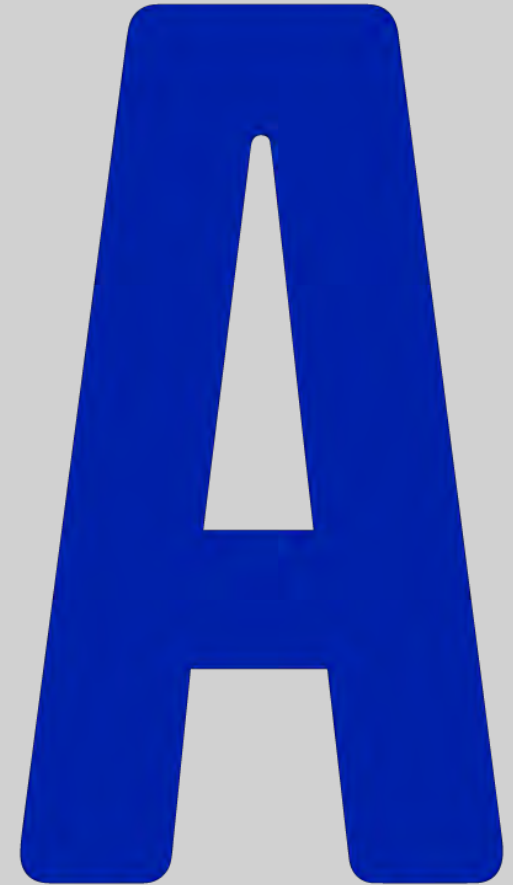
Hoy todo es muy VISUAL



AUMENTA

DISEÑO GRÁFICO

Consejos



AUMENTA

Para conseguir un buen diseño...

TIPOGRAFÍA
IMÁGENES
COLOR

AUMENTA

Elige tipografías cuidadas



Usa Google Font

The screenshot shows the Google Fonts website interface. At the top, there are navigation links for "Browse fonts", "Featured", "Articles", and "About". Below the navigation is a search bar with the text "Sentence" and a "Type something" placeholder. To the right of the search bar is a size selector set to "40px". Below the search bar are filters for "Categories", "Language", "Font properties", and a checkbox for "Show only variable fonts". The main content area displays "1009 of 1009 families" and a "Sort by: Trending" dropdown. Six font preview cards are shown in a grid:

- Roboto** (Christian Robertson, 12 styles): "Almost before we knew it, we had left the ground."
- Syne Tactile** (Bonjour Monde, Lucas Descroix, 1 style): "Almost before we knew it, we had left the ground." (in a cursive script)
- Syne Mono** (Bonjour Monde, Lucas Descroix, 1 style): "Almost before we knew it, we had left the ground." (in a monospace font)
- Open Sans** (Steve Matteson, 10 styles): "Almost before we knew it, we had left the ground." (in a clean sans-serif font)
- Trispace** (Tyler Finck, ETC, Variable): "Almost before we knew it, we had left the ground." (in a wide, spaced-out sans-serif font)
- Noto Sans JP** (Google, 6 styles): "Almost before we knew it, we had left the ground." (in a clean sans-serif font)

AUMENTA

Usar *muchas*
Tipografías
CONFUNDE
y dificulta la **LECTURA**

AUMENTA

Máximo 2 tipografías por diseño

15 FREE GOOGLE FONT PAIRINGS

for bloggers

League Gothic

This is Lato.

AMATIC SC

This is Karla.

Zilla Slab

This is Open Sans.

Sanchez Light

This is Helvetica.

Open Sans

This is PT Serif.

Playfair Display

This is Raleway.

Montserrat

This is Merriweather.

Karla

This is Bodoni.

Lato

This is PT Serif.



ESTAS DOS TIPOGRAFÍAS

Combinan muy bien juntas



Estas dos tipografías

Combinan muy bien juntas



Estas dos tipografías

No combinan demasiado

AUMENTA

Piensa jerarquías de texto

POR ULTIMO ESTO DE ACÁ ARRIBA

DESPUÉS ESTO.

**PRIMERO VAS
A LEER ESTO**

DESPUÉS VAS A LEER ESTO DE ACÁ.

AUMENTA

Distintos tamaños



AUMENTA

¿Qué color es más bonito?

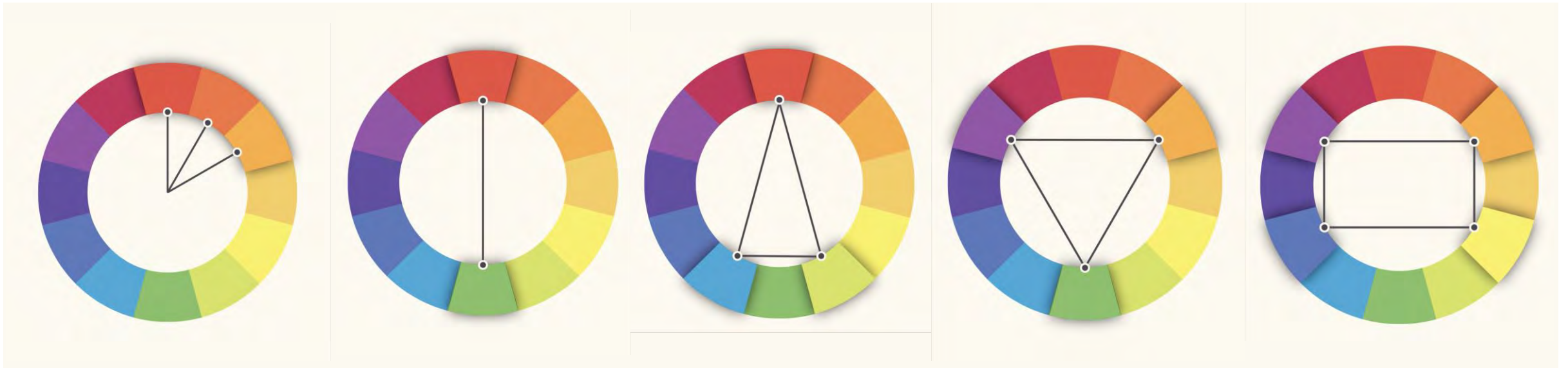


TODOS

Teoría del color:

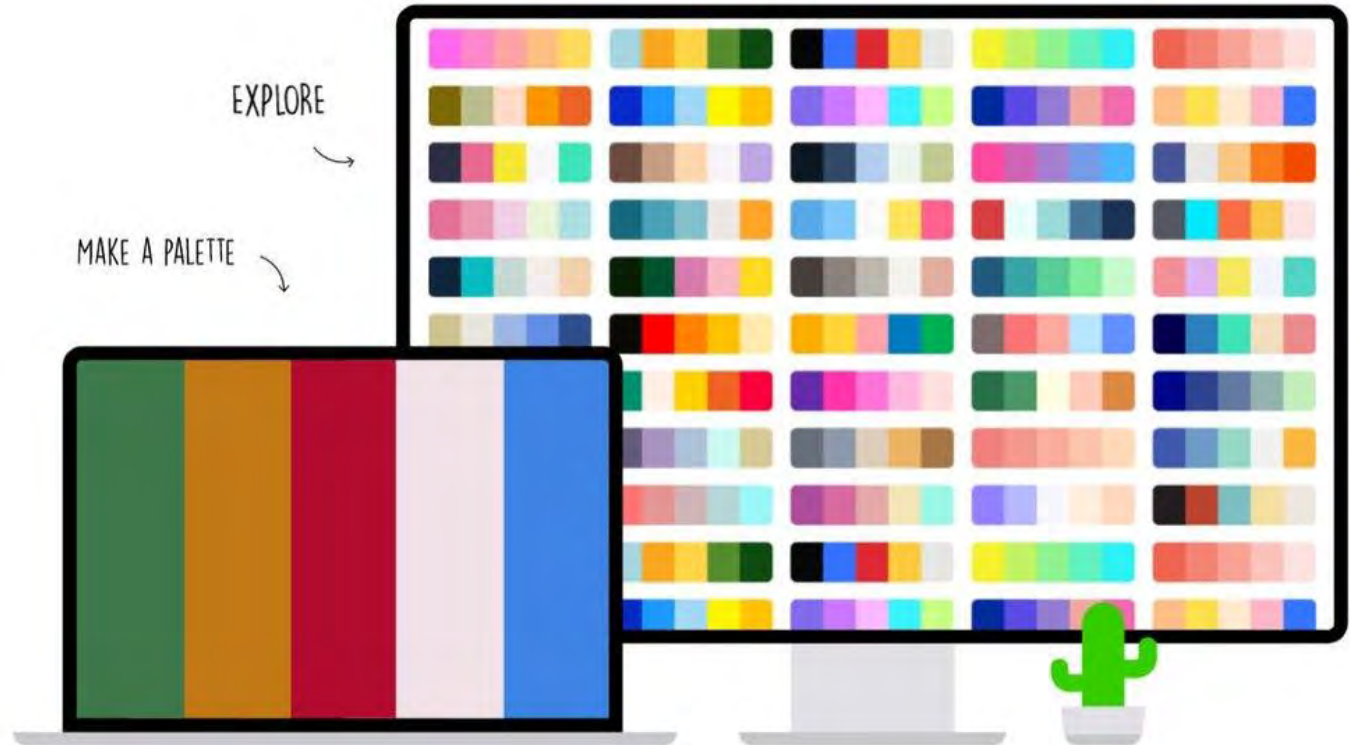
Combinación de color:

Análoga, complementaria, complementaria dividida, triada, tetraédrica.



AUMENTA

Usa paletas de color



AUMENTA

La fuerza del color

[Paletas de color](https://fffuel.co/pppalette/)

<https://fffuel.co/pppalette/>

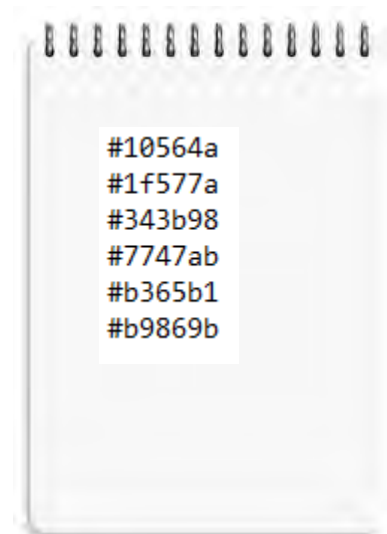


A U M E N T A

Paletas aleatorias

PALETAS DE COLOR ALEATORIAS

PERO PENSADAS



¿Qué colores utilizar?

- Colores de marca
- Colores opuestos
- Colores en la misma gama
- ¡Ojo con el amarillo!



AUMENTA

Imagen profesional



Vs



AUMENTA

Usa imágenes de calidad

Más sobre bancos de imágenes: <https://aumenta.digital/blog/bancos-imagenes-gratuitos/>



Bancos de imágenes

- Unsplash (FOTOS)
- Pexels (FOTOS + VÍDEOS)
- Freepik (FOTOS + VÍDEOS + ILUSTRACIONES + PLANTILLAS)
- Pixabay (FOTOS + VÍDEOS + ILUSTRACIONES + MÚSICA + GIF)

AUMENTA

Imagen de producto



AUMENTA

No deformes las imágenes



AUMENTA

Alinea imágenes



AUMENTA

La proporción adecuada para la mayor proyección

LA PROPORCIÓN EN INSTAGRAM (FEED)



A U M E N T A

El blanco compone

WONDERFUL WHITE SPACE

Don't be afraid to leave pockets of negative space.
It will ultimately bring balance to your composition
and defines the areas of positive space.

Deja respirar. Mejora la legibilidad.



The spectacle before us was indeed sublime.

Apparently we had reached a great height in the atmosphere, for the sky was a dead black, and the stars had ceased to twinkle. By the same illusion which lifts the horizon of the sea to the level of the spectator on a hillside, the sable cloud beneath was dished out, and the car seemed to float in the middle of an immense dark sphere, whose upper half was strewn with silver. Looking down into the dark gulf below, I could see a ruddy light streaming through a rift in the clouds.



The spectacle before us was indeed sublime.

Apparently we had reached a great height in the atmosphere, for the sky was a dead black, and the stars had ceased to twinkle. By the same illusion which lifts the horizon of the sea to the level of the spectator on a hillside, the sable cloud beneath was dished out, and the car seemed to float in the middle of an immense dark sphere, whose upper half was strewn with silver. Looking down into the dark gulf below, I could see a ruddy light streaming through a rift in the clouds.

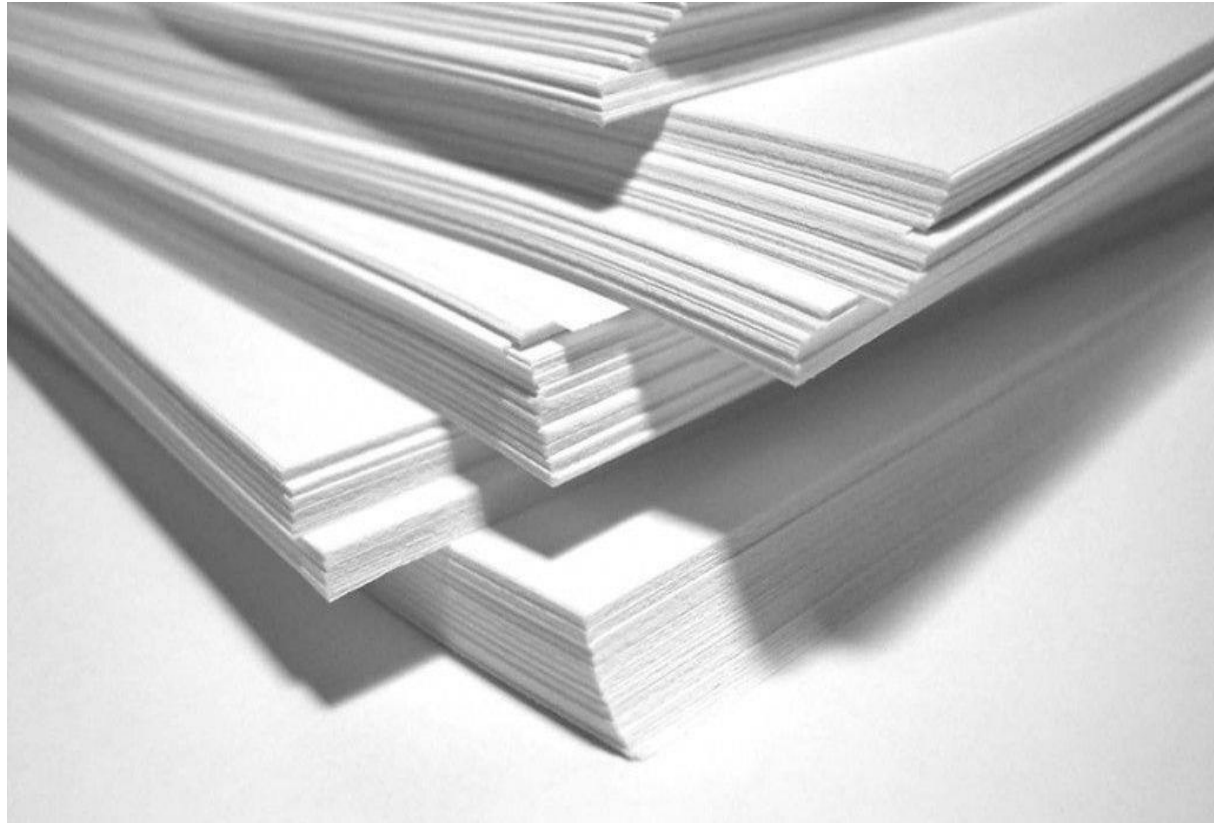
AUMENTA

Usa diseños limpios



A U M E N T A

Imprime con calidad (papel y color)



AUMENTA

El perfil del consumidor es DIGITAL

Los formatos digitales son importantes



AUMENTA

Impactar en pequeños espacios

- Menor densidad de información
- Tamaños de letra controlados
- Mensajes impactantes
- Imagen reconocible



SÉ PREVISOR!
QUE NO TE PILLE LA
OLA DE CALOR **ESTE VERANO**

Tu aire acondicionado:
desde **17€/mes**

Oferta Aire Acondicionado

Ofertas en Aire Acondicionado instalación en
24h, desde 17€/mes

instalaciones-gasnatural.com

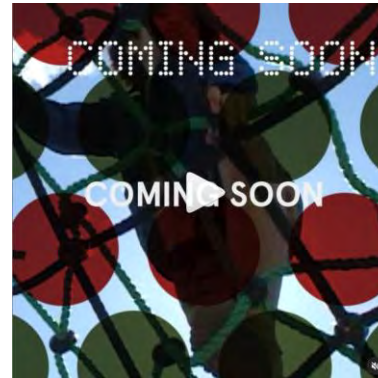
AUMENTA

Impactar en pequeños espacios



AUMENTA

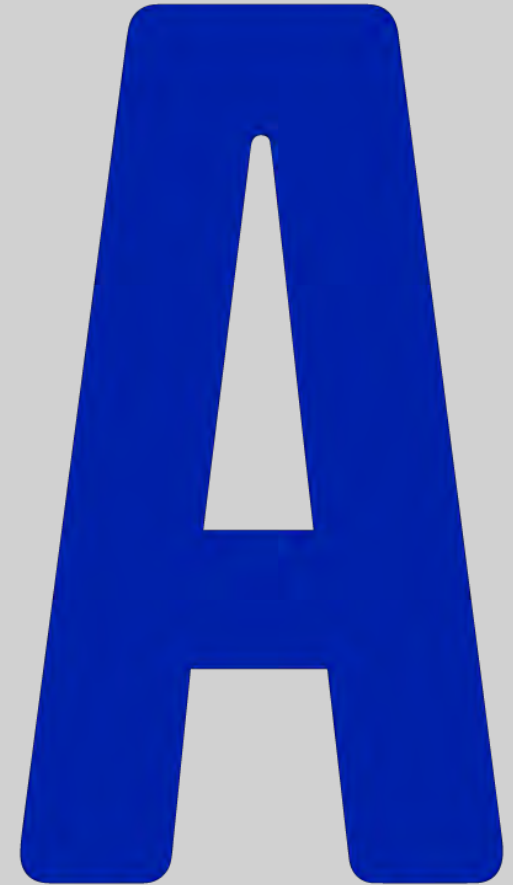
Pantallas



AUMENTA

DISEÑO GRÁFICO

Programas



AUMENTA

¿Programas para editar y componer?

Office Publisher

Illustrator

Photopea

Canva

Befunky

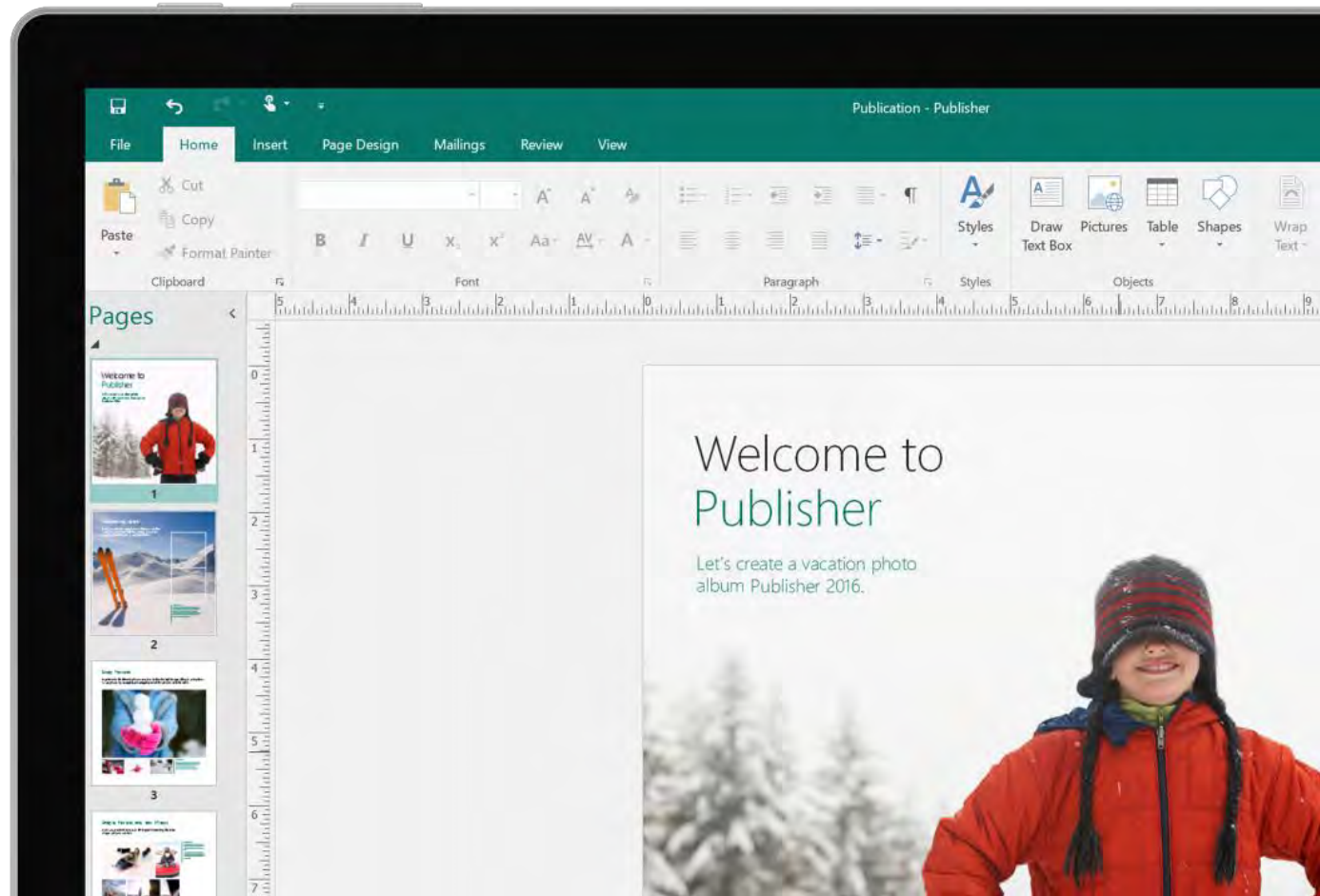
Pixlr

Camtasia

Capcut



Programa: Office Publisher



AUMENTA

Illustrator / paquete Adobe



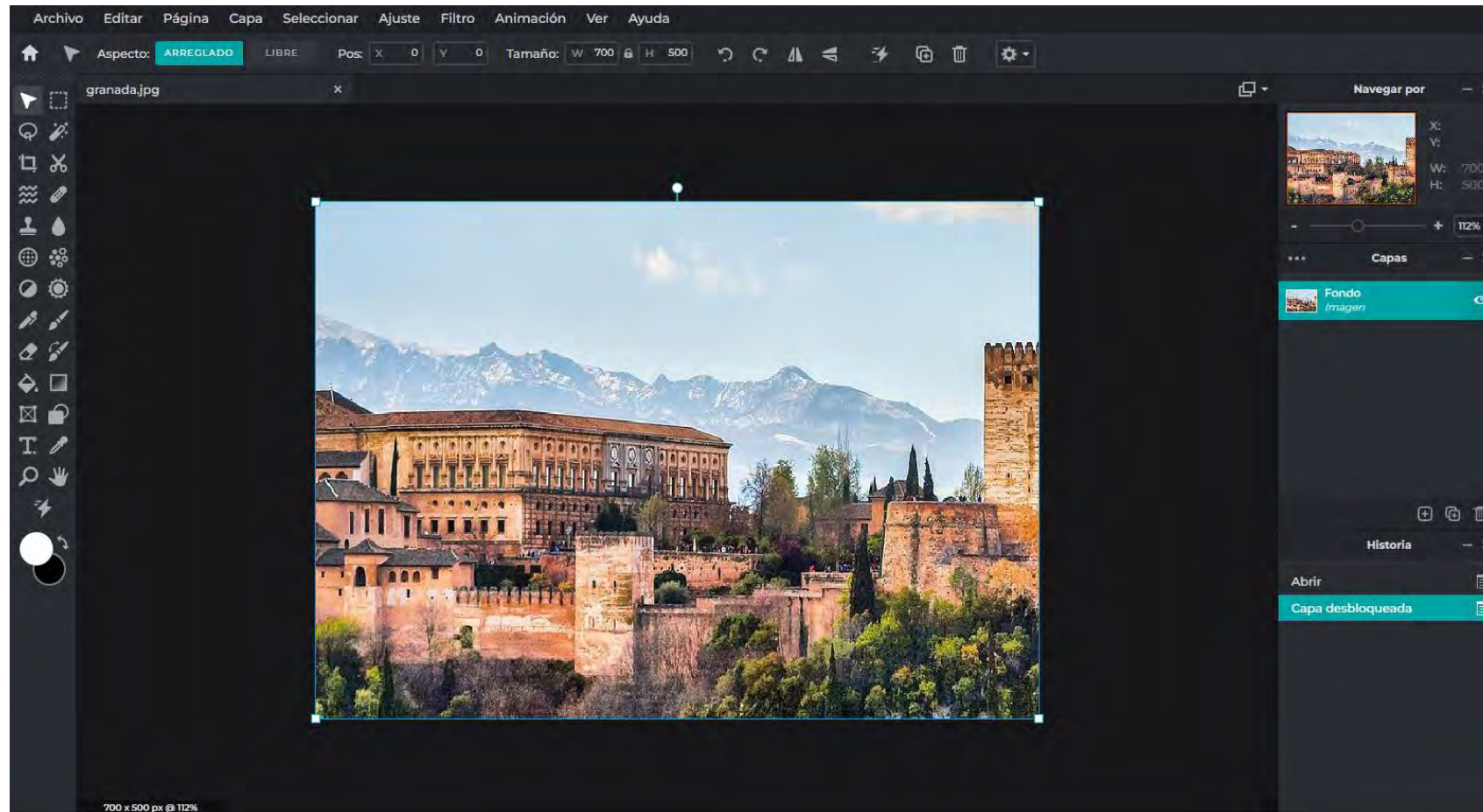
AUMENTA

Photopea = Photoshop



AUMENTA

Pixlr



AUMENTA

Canva

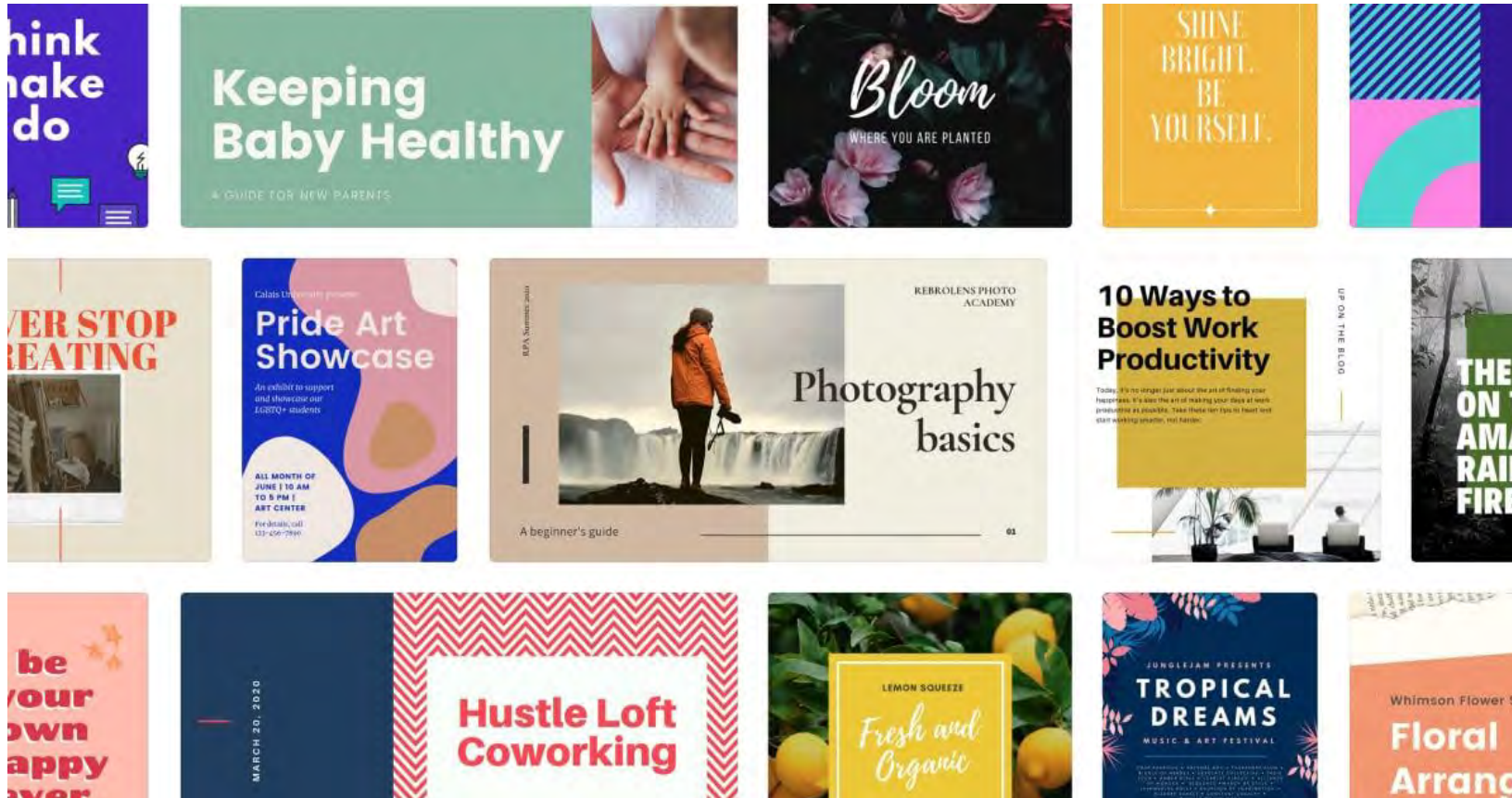
The screenshot displays the Canva website's main interface. At the top, there is a navigation bar with the Canva logo, a hamburger menu, and links for 'Inicio', 'Plantillas', 'Recursos', and 'Planes'. On the right side of the navigation bar, there are icons for help and settings, and a prominent purple button labeled 'Crea un diseño'.

Below the navigation bar is a large blue banner with the text '¡Gracias por ser parte de los 100 millones!' and a search bar containing the text 'Busca en tu propio contenido o en Canva'. Below the search bar is a row of eight circular icons representing different design categories: 'Para ti', 'Pizarras online', 'Presentaciones', 'Redes sociales', 'Vídeos', 'Impresiones', 'Sitios web', and 'Más'.

Underneath the banner is a section titled 'También podrías probar con esto...' which features a grid of six design templates. Each template has a thumbnail image and a label below it: 'Pizarra online', 'Presentación (16:9)', 'Video', 'Infografía', 'Post para Instagram (cuad...', and 'Poster (vertical)'. The templates include various designs such as a flowchart, a presentation slide, a video thumbnail, an infographic, an Instagram post, and a poster.

At the bottom of the page, there is a section titled 'Diseños recientes' which shows a row of five small thumbnail images of recently created designs.

Plantilla Canva



A U M E N T A

befunky

Online y sin registro

befunky

Create Learn Support

Sign In [Get Started](#)

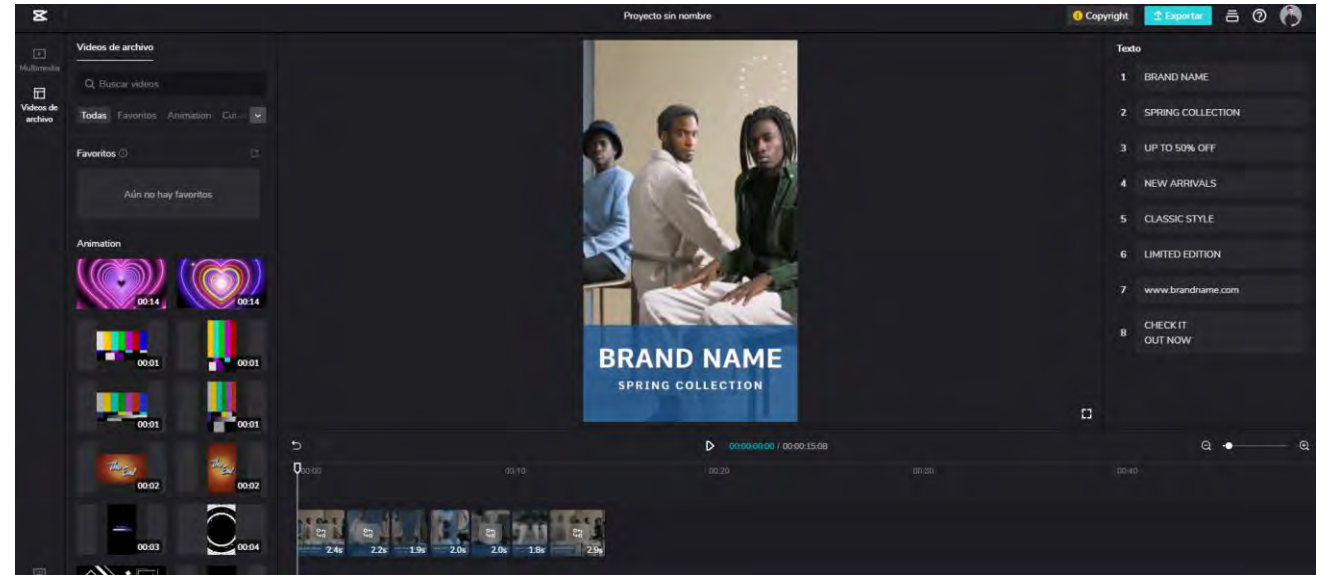
Photo Editing and Graphic Design Made for Everyone

BeFunky's all-in-one online Creative Platform has everything you need to easily edit photos, create graphic designs, and make photo collages.

[Get Started](#)

AUMENTA

Si te animas con el vídeo...



AUMENTA

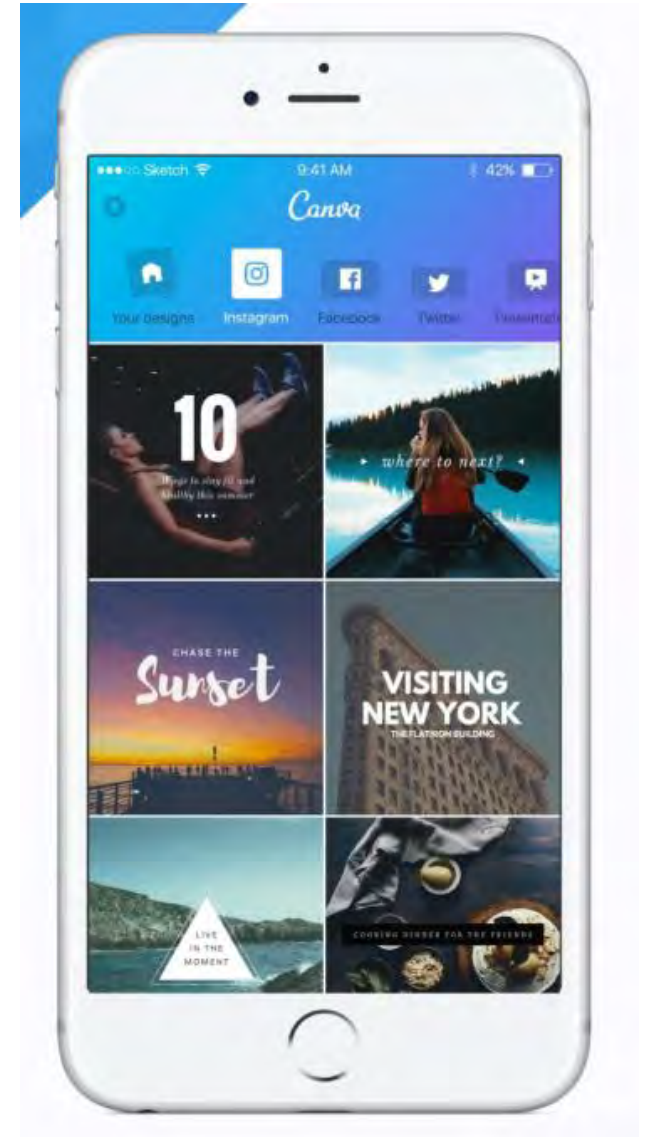
En el móvil

Pixrl

BeFunky

Canva

Cutcup



Un resumen



- Elige tipografías cuidadas.
- Usa imágenes de calidad.
- Ordena y alinea los elementos.
- Recuerda, el blanco compone.
- Piensa en las pantallas.
- Conoce y practica con los programas.
- Aprovecha las plantillas.



AUMENTA

¿Alguna pregunta?

nicolas@umenta.digital



www.linkedin.com/company/umenta.digital



www.instagram.com/umenta.digital



www.twitter.com/umenta_digital